

NILS BERG CINEMASCOPE *biografia 2009-2019*

"Berg trascende la genialità concettuale"
- Downbeat

"Un viaggio nel suono per menti aperte. Tutti dovrebbero ascoltarlo"
-dagensskiva.com



Foto: Miki Anagrius

"Il Fellini del jazz Svedese" - DN

"Irresistibile"
- Rolling Stone

Nils Berg è considerato una delle voci più influenti del Jazz Scandinavo. Sin dal suo debutto nel 2004, ha pubblicato otto album come leader ed ha avuto numerose collaborazioni in differenti progetti tra cui Håkan Hellström, il Cullberg Ballet, Forss e Mando Diao.

Il Cinemascope Trio di Nils Berg, formatosi sette anni fa con Christopher Cantillo alla batteria e Josef Kallerdahl al basso, è un progetto la cui ampiezza di ricerca è sconfinata. Attraverso l'uso di video clips di cantanti e musicisti provenienti dai quattro angoli del mondo, la band crea non solamente una musica nuova, ma anche una nuova ambientazione dove la Svezia, attraverso proiezioni sul palco, incontra il Bhutan, il Giappone, il Texas o l'India. Un'esperienza di live concert oltre l'ordinario, dove i confini tra digitale e acustico si annullano: i suoni della performance dal vivo si fondono con quelli dei video degli 'ospiti internazionali', proiettati alle spalle del Trio.

La band ha pubblicato quattro album, il disco di debutto Popmotion (2011), Vocals (2013), Searching For Amazing Talent From Punjab (2016) e il recente We Seem To Be Drifting Apart (2019). Vocals è anche un film che, dopo essere stato proiettato nei cinema in Svezia, ha trovato una casa digitale su www.nilsbergcinemascope.com/vocals. Nel 2018, Nils Berg Cinemascope ha realizzato il loro secondo film, Dina Grannar (I tuoi vicini), un poetico documentario musicale sugli abitanti di una ordinaria cittadina svedese.

Nils Berg - video, clarinetto basso, sax tenore, flauto -

Christopher Cantillo - batteria - **Josef Kallerdahl** - basso elettrico, contrabbasso

2019

NBC pubblica We Seem To Be Drifting Apart e si esibisce in Svezia, Austria e Italia.

2018

NBC si esibisce in Svizzera, Italia,, Lituania e Norvegia. La band incontra Butoh, il danzatore Shoichi Fukushi e in Ottobre si esibisce con lui ad Aomori, Giappone.

2017

NBC viaggia in Punjab, India, alla ricerca di Balwoinder Singh Laddi, lo straordinario talento del web. Si esibisce in festival internazionali in Norvegia, Bulgaria, Finlandia etc.

2016

Il terzo album , "Searching For Amazing Talent From Punjab", viene pubblicato in Ottobre e presentato di seguito in un tour in Svezia.

2015

Tour in USA e Canada - Rochester Jazz Fest, Vancouver Jazz Festival, Halifax, Montreal and Ottawa Jazz Fest.

2014

Si esibisce allo Stockholm Music and Arts e al Bergen International Musikkfestival. Collabora con the Cuban dance company Retazos in una residenza artistica di 10 giorni all' Havana.

2013

Vocals", un disco e anche un mini

film di 38 minuti, viene pubblicato a Novembre. Il film viene proiettato nelle sale cinematografiche in Svezia. Esibizioni al Way Out West, a Bruxelles e in Algeria.

2012

Tour in Giappone, Germania e Grecia.

2011

Popmotion, l'album di debutto della band, viene pubblicato dalla Hoob Records.

2009

Si forma il Nils Berg Cinemascope per partecipare al Memento Festival in Eskilstuna (Svezia).